

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Маляевская основная общеобразовательная школа»
Ленинского муниципального района Волгоградской области

Принята: на заседании
методического совета
от « 15 » августа 2022 г.
протокол № 11

Утверждено:
Директор МБОУ «Маляевская ООШ»
Башаев Д.А.
приказ № 95 от « 15 » августа 2022 г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа туристско -
краеведческой направленности
«ТРАДИЦИИ И КУЛЬТУРА ТАТАРСКОГО НАРОДА»**

Возраст учащихся: 12 – 15 лет

Срок реализации программы: 1 год

Объем программы - 34 часа

Автор-составитель:
Башаева Рафиля Анверовна,
учитель МКОУ «Маляевская ООШ»

с. Маляевка
2022

Пояснительная записка

***“Национальность - не гордость.
Национальность-это долг сохранить в себе и передать своим детям
язык и культуру своих дедов и прадедов”***

Роберт Нигматуллин, академик РАН, президент АН Республики Башкортостан.

Рабочая программа и тематическое планирование кружка " Традиции и культура татарского народа" составлена на основе авторской программы «Культура народов Поволжья/Текст /: программа и методические рекомендации/ А.Ш. Кержнер, В.А. Архипова, Н.С. Нурмухаметова, В.Д. Кирюшкина.- Ульяновск: УИПКПРО, 2011.-92с.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Традиции и культура татарского народа» включает детей в комплексную систему воспитания и обучения на основе истории, культуры, традиций, праздников, а также народного декоративно-прикладного искусства татарского народа.

На практических занятиях обучающиеся погружаются в мир татарской народной культуры, получают навыки по изготовлению традиционных национальных костюмов и головных уборов, приготовлению национальных блюд, знакомятся с народным фольклором.

Данный курс рассчитан на 34 часа и предназначен для учащихся 5-9 классов. Необходимость введения курса «Традиции и культура татарского народа » продиктована следующими факторами. В нашей области живут представители разных национальностей: русские, татары, чувашы, мордва и др. Эти народы издавна проживают рядом друг с другом, их культуры постоянно взаимодействуют, сохраняя при этом неповторимый национальный колорит.

Актуальность. В настоящее время остро ощущается необходимость возрождения духовности, изучения культуры своего народа и народов, проживающих рядом, изучения прошлого и настоящего своей «малой родины», восстановление духовности для формирования нравственной личности гражданина и патриота своей страны. Работа по программе даёт возможность сделать определённый вклад в сохранение, возрождение и развитие народных традиций и истоков татарской культуры.

Во-первых, в настоящее время остро ощущается необходимость возрождения духовности, изучения культуры своего народа и народов, проживающих рядом, изучения прошлого и настоящего своей «малой родины», восстановление духовности для формирования нравственной личности гражданина и патриота своей страны.

Во-вторых, обострение межэтнических отношений, сложность и неоднозначность этнокультурных процессов, происходящих в обществе, стимулируют интерес учащихся к

истории народов, живущих на территории их региона, к познанию их истоков и корней.

В-третьих,

Конституция Российской Федерации гласит: "Мы, многонациональный народ Российской Федерации, соединённый общей судьбой»

На территории Ульяновской области проживают представители многих национальностей.

Именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и гражданская, духовная и культурная жизнь школьника.

Новизна программы в том, что содержательной основой работы татарского кружка является богатейший познавательный – исторический материал, разработанный руководителем кружка и адаптированный для детей.

На практических занятиях обучающиеся погружаются в мир татарской народной культуры, получают навыки по изготовлению традиционных национальных костюмов и головных уборов, приготовлению национальных блюд, знакомятся с народным фольклором.

Одна из важных задач в школьном возрасте - приобретение элементарных знаний об истории и культуре своего народа.

Педагогическая целесообразность определяется ориентированностью на национальный воспитательный идеал - образ человека, востребованного российским обществом и государством в современных социокультурных условиях.

В процессе знакомства с литературой устным и музыкальным фольклором происходит формирование личности, способной сохранять язык, культуру своего народа, понимать глубинный смысл родного языка, традиций и обрядов, чувствовать красоту народной мелодии, готовится к реализации своего творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности.

Родной язык (татарский) для учащихся младшего и среднего школьного возраста является средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды - отечественного языка» (К. Д. Ушинский). Интеграция изучения музыкального фольклора и других аспектов народного этноса создает важные предпосылки для формирования национального самосознания, культуры межнационального общения. А это, в свою очередь, воспитывает в человеке толерантную личность..

Внедрение программы позволяет развить индивидуальные творческие способности, накопить опыт в процессе восприятия декоративно-прикладного искусства, традиционных музыкальных форм, развить полученные знания и приобретённые исполнительские навыки, научиться анализировать и понимать органическую целостность народной культуры, оценивать её значение в выработке своих жизненных ориентиров в современной деятельности.

Отличительная особенность программы. Данная программа предполагает обращение к культурно-историческому наследию нашего края, расширяет исторические знания учащихся, а также способствует развитию способности учащихся к самостоятельной исследовательской работе по этнографии региона.

Комплексное изучение разных видов народного творчества позволяет в достаточной степени познакомиться учащимся с обычаями и традициями татарского народа, жанрами устного народного творчества, музыкальным фольклором, блюдами национальной кухни, национальными играми; приобрести опыт общения со старшим поколением.

Адресат программы: данная программа дополнительного образования ориентирована на обучающихся в возрасте 12-15 лет (5-9 классы), рассчитана на детей татарской и других национальностей, с учетом их возрастных особенностей, проявляющих интерес к татарской национальной культуре. Зачисление детей в кружок проходит на основе учёта интересов учащихся и заявления родителей.

Формы проведения занятий:

- лекции;

- изучение традиций татарского народа;
- доклады учащихся;
- игровые занятия;
- практические занятия;
- работа с научно - популярной литературой;
- просмотр видеоматериалов;
- беседы;
- презентации.

Режим занятий:

программа рассчитана 1 ч. в неделю, в год 34 ч., каждый четверг 14.30-15.10.

Цель программы - приобщение детей школьного возраста к культуре татарского народа, его истории, истокам, языку, познание быта и традиции предков, постижению своих родословных корней, стремлению сохранять и обогащать национальное наследие.

Задачи:

Предметные:

- сформировать представления об истории, культуре и традициях татарского народа;
- познакомить с произведениями искусства, предметами быта и народного фольклора;
- сформировать умения вести беседу, брать интервью, обрабатывать и записывать материал;
- научить выступать с защитой творческих и исследовательских проектов.

Метапредметные:

- развивать творческие способности обучающихся;
- развивать умения выделять существенные признаки национальных костюмов;
- развивать умения анализировать, сравнивать, задавать вопросы, обобщать, вести диалог с представителями старшего поколения.

Личностные:

- воспитывать интерес к родному языку и народу, обычаям и традициям своего народа;
- воспитывать чувство принадлежности к своей нации и уважение к традициям других национальностей, основываясь на опыт народа и мудрость поколений;
- воспитать умение слаженно и продуктивно работать в группе, считаясь с мнением и уважая интересы товарищей.

Учебный план.

Раздел 1. Национальные традиции татарского народа – 10 часов.

Народные традиции, обычаи, праздники, обряды, народные игры, особенности национальной одежды.

Темы, связанные с познавательной деятельностью, раскрываются путем:

- сообщения детям сведений этнографического характера: характерные национальные имена, национальный костюм, национальная кухня, народные праздники, народные игры
- практического освоения изобразительных средств для выражения своего отношения к народным традициям.

Раздел 2. Народное творчество. – 11 часов

Темы, связанные с творческой деятельностью, раскрываются путем:

- сообщения детям знаний о народных героях, национальных поэтах, писателях, спортсменах, обычаях, обрядах.
- практического освоения детьми фольклора: сказок, пословиц, поговорок, изучения колыбельных песен, потешек.

Общее понятие об устном народном творчестве. Знакомство с жанрами фольклора. Сказки, пословицы и поговорки, загадки...

Отражение в них народного ума, наблюдательности.

Художественное своеобразие загадок, пословиц и поговорок.

Выражение в пословицах и поговорках народной мудрости: проявление любви к родной земле; разоблачение предательства, равнодушия, лживости, лени. Прямой и переносный смысл пословиц. Загадки, пословицы, поговорки родного народа, их сопоставление с русскими, общее и особенное в них.

Раздел 3. Общение на родном языке. – 13 часов.

Историческое развитие татарского народа. Данный блок является заключительным и предусматривает закрепление всего пройденного материала.

Темы, связанные с коммуникативной деятельностью, раскрываются путем:

- расширения представлений об истории возникновения татарского народа, об архитектурных, исторических, экологических памятниках, исторических личностях, выдающихся деятелях, народных героях.

- самостоятельного детского исследования особенностей основных, традиционных видов труда татарского народа: народных промыслов и ремесел, быта, хозяйственного труда в семье. При этом активно привлекаются родители, которые помогают детям узнать о реальных исторических фактах, собрать ознакомительный материал, приобщают детей к выполнению трудовых поручений в домашнем хозяйстве.

Тематическое планирование

№ занятия	Тема	Количество часов
Раздел 1. Национальные традиции татарского народа – 10 часов.		
1	Татары в Поволжье. Слова приветствия на татарском языке.	1
2	Татарский национальный костюм. Рисунки, моделирование.	1
3	Народные праздники и народные традиции. Татарский народный праздник – Сабантуй. История возникновения праздника	1
4	Национальные праздники Навруз, Сомбелэ, Нардуган	1
5	Декоративно-прикладное искусство. Ювелирные украшения татар. Головные и шейно-нагрудные украшения.	1
6-7	Образцы татарского орнамента. Татарская вышивка. Вышивка полотенец, покрывала, скатерти. Техника вышивания.	2
8	Татарская национальная кухня: традиции и обычаи. Самобытные черты, особенности татарской кухни.	1
9-10	Воздействие на развитие кухни традиций соседних народов. Сладкая визитная карточка, лучший сувенир чак-чак.	2
Раздел 2. Народное творчество – 11 часов		
11	Многообразные виды и жанры поэтического творчества. Обрядовый фольклор.	1
12	Татарские колыбельные песни. Татарская музыка.	1

13	Знакомство с детскими книгами, газетами, журналами на татарском языке. Певческое творчество. Знакомство с правилами народной игры.	1
14-16	Знакомство с произведениями М.Джалиля	3
17-19	Знакомство с произведениями Г.Тукая	3
20-21	Музыкальная культура. Наиболее распространенные музыкальные инструменты – быргы, сорнай, курай. Татарские композиторы Р.Яхин, Сара Садыйкова, Салих Сайдашев, Луиза Батыр-Болгари.	2
Раздел 3. Общение на родном языке – 13 часов		
22	Алфавит татарского языка.	1
23	Особенности произношения гласных звуков	1
24	Особенности произношения согласных звуков	1
25	Морфология татарского языка. Классификация частей речи.	1
26	Имя существительное.	1
27	Имя прилагательное.	1
28-30	Глагол	3
31	Местоимение.	1
32-34	Синтаксис как раздел языкознания.	3

Знание своих корней, традиций своего народа, обычаев предков - вот основной **ожидаемый результат** деятельности названного детского объединения.

В ходе реализации программы у обучающихся будут формироваться следующие компетенции:

Предметные:

- представления об истории, культуре и традициях татарского народа;
- познакомятся с произведениями искусства, предметами быта и народного фольклора;
- умения вести беседу, брать интервью, обрабатывать и записывать материал;
- выступать с защитой творческих и исследовательских проектов.

Метапредметные:

- творческие способности обучающихся;
- умения выделять существенные признаки национальных костюмов;
- умения анализировать, сравнивать, задавать вопросы, обобщать, вести диалог с представителями старшего поколения.

Личностные:

- интерес к родному языку и народу, обычаям и традициям своего народа;
- чувство принадлежности к своей нации и уважение к традициям других национальностей, основываясь на опыт народа и мудрость поколений;
- умение слаженно и продуктивно работать в группе, считаясь с мнением и уважая интересы товарищей.

1. Условия реализации программы

Учебно-методический комплекс:

1. Учебные и методические пособия:

- научная, специальная, методическая литература

2. Материалы из опыта работы педагога:

2.1 Дидактические материалы:

- раздаточный материал (олимпиады, тестовые задания и т.д.);
- портреты выдающихся татарских писателей;

2.2 Методические разработки

Материально-техническое обеспечение:

1. Мультимедийный проектор
2. Видеоматериалы
3. Аудиоматериалы
4. Презентации
5. Книги

Дополнительная образовательная деятельность проводится в учебном кабинете 9-класса. Для ознакомления детей с культурой татарского народа собрана необходимая литература и наглядные пособия. Имеются различные виды головных уборов, имеются национальные костюмы для выступления детей и куклы в национальных костюмах. Созданы условия для использования ИКТ на занятиях дополнительной образовательной деятельности: имеется телевизор, компьютер, мультимедиа копилка презентаций и мультфильмов.

Кабинет для проведения занятий оборудован необходимыми инструментами (учебной доской, столами, шкафами для хранения материалов и пр.) В кабинете есть компьютер, проектор, интерактивная доска.

Форма аттестации:

Процесс обучения по данной программе предусматривает следующие формы диагностики и аттестации:

1. Входная диагностика. Проводится перед началом обучения и предназначена для выявления уровня подготовленности детей к усвоению программы. Формы контроля: опрос, беседа, тестирование.
2. Итоговая диагностика проводится после завершения всей учебной программы. Формы контроля: участие в школьных и муниципальных творческих фестивалях, конкурсах, увлеченное желание дальнейшего изучения родного языка и культуры, а также использование познаний и навыков в личной жизни.

Оценочные материалы

Определение индивидуального развития ребенка в процессе индивидуальной беседы.

2. Ребенку предлагаются картинки с изображением людей в разной национальной одежде. Инструкция: Выбери людей, которые одеты в татарскую национальную одежду. Назови предметы одежды на татарском языке.
3. Ребенку предлагаются картинки с предметами одежды, посуды, игрушках, животных, частей суток. Инструкция: Назови, что изображено на картинке на татарском языке.
4. Ребенку предлагаются картинки с национальными блюдами. Инструкция: Выбери татарские национальные блюда и назови их, из чего можно приготовить.
5. Назови, какие татарские национальные игры ты знаешь. Расскажи, правила одной игры.
6. Назови, каких татарских писателей и поэтов ты знаешь.
7. Назови буквы татарского алфавита.

Методические материалы.

Для проведения занятий кружка имеется:

- Наглядно-дидактический материал: иллюстрации, дидактические игры, портреты поэтов и писателей;
- Игровые атрибуты;

- Детская художественная литература, журналы;
- Иллюстрации татарских костюмов, орнаментов, художественных коллективов;
- Книга татарской кухни;
- Сценарии праздников и развлечений, театральных постановок.
- интернет ресурсы.

Решая первоочередные задачи - развитие эмоциональной сферы детей и накопление чувственного опыта межнационального общения, мы отдаем предпочтение таким формам, методам и средствам работы, которые в наибольшей степени способствуют осознанию и прочувствованию детьми единения, людей, создают эмоционально-положительный фон общения. Среди них народные праздники, народные игры (подвижные, хороводные, досуговые), игра-драматизация, дидактические игры (словесные, настольно-печатные), занятия.

Народные праздники помогают включиться детям в реальную социальную жизнь через проигрывание праздничного действия и осознать свою принадлежность к данному народу. Выделение сезонных и календарных обычаев позволяет проследить общность взглядов на нравственные идеалы, стиль взаимоотношений, взаимодействие с природным окружением. Народные праздники воздействуют на эмоциональную, рациональную, идеальную сферу, и их можно рассматривать как интегрированное средство воспитания. **Народные игры** отражают культурно-историческое развитие народа; содержат национально-ценностные ориентиры по отношению к социальному окружению, предметному миру; объединяют национальные и общечеловеческие моменты. Подвижные, хороводные, досуговые все разновидности народных игр помогают решению задач физического, художественного, эмоционального развития детей, национального и общечеловеческого воспитания.

Дидактические игры являются средством приобщения школьников к культурным традициям народов и воспитания культуры. Многоплановость функций дидактической игры обеспечивает комплексное воздействие ее на развивающуюся личность. Как игровой метод обучения она способствует ознакомлению детей с этнокультурным наследием. Использование кукол в национальных костюмах, народных игрушек, предметов декоративно-прикладного творчества эмоционально воздействует на детей, развивает чувственную сферу, дидактическая игра как форма обучения детей помогает непосредственно в процессе игры обучаться, приобретать знания.

Дидактическая игра как самостоятельная деятельность обеспечивает перенос полученных знаний в реальные жизненные ситуации, развивает детское творчество, обогащает содержание игр, наполняет их этнокультурной колористикой. Дидактическая игра как средство всестороннего развития личности закладывает основы нравственности, основные черты личности и характера. В дидактической игре ребенок не только получает, уточняет и закрепляет свои знания, у него формируется опыт совместной деятельности со сверстниками, они вновь эмоционально переживают знакомые ситуации.

Национально - культурная среда, воздействуя на ребенка, вовлекает его в процессе усвоения содержания этносоциального опыта, через механизмы сочувствия, сопереживания, соучастия. Постепенное введение ребенка в мир национальной культуры (народного костюма, сказок, фольклора), через знакомство с её элементами, которые присутствуют в любой культуре, сравнивая их, определяя особенности помогает детям осознать свое единение с окружающими людьми (вне зависимости от национальной принадлежности), развивает чувство общности, помогает испытать совместную радость, удивление по поводу увиденного, услышанного. Эмоционально-выразительные образы эталонного поведения, представленные в произведениях народного творчества помогают ребенку идентифицировать себя с формами поведения героев народных сказок.

Познать самих себя в национальном смысле, отмечал отечественный мыслитель С.Н.Булгаков, мы можем «изучением национального творчества, объектированного в отдельных его продуктах»,

«пробуждение любви к родному есть уже заслуга перед национальным самосознанием». Человек успешно проявляет себя в тех видах деятельности, которые большего всего соответствуют его этническому самосознанию.

Уровень внедрения. За время работы кружка собрано много интересного литературного и исторического материала на татарском языке. Занятия проводятся один раз в неделю, длительность занятия 40 минут. Усвоенный материал дети закрепляют в игре, в собственном творчестве. Установилось тесное взаимодействие с родителями воспитанников. С их помощью пополняется библиотека литературой отображающей культуру народа, аудио-, видеотека, оформляются выставки и музейные экспозиции. Вместе с детьми и родители принимают участие в проведении праздников на родном языке, и представители городской татарской диаспоры. На праздниках звучат национальные музыкальные произведения, стихи народных поэтов. Дети и взрослые играют в народные игры, танцуют задорные пляски. Дети в увлекательных формах живого общения с удовольствием постигают азы народной мудрости.

Список литературы

для педагога

- Габдулла Тукай. (Тукаев Габдулла Мухаметгарифович) [Текст]: Сказки / Г. Тукай. – Казань: Издво «Скрипта», 2011. – 24 с.
- Габдулла Тукай. (Тукаев Габдулла Мухаметгарифович). Шурале [Текст] / Г. Тукай. – Казань: Татарское книжное издательство, 2009. – 32 с.
- Габдулла Тукай. Водяная [Текст]: сказка-поэма для детей / Габдулла Тукай. – Казань: Татар. кн. издво, 2011. – 24 с.
- Габдулла Тукай. Волшебные странички [Текст] // Сборник стихотворений Габдуллы Тукая для детей и диск с мультфильмами / Г. Тукай. – Казань: Тип. ООО ПО «Промполиграф» и объединение «Татармультфильм», 2011. – 44 с.
- 26
- Габдулла Тукай. Счастливый ребенок (перевод с татарского) [Текст] // Детская библиотека газеты «Юлдаш» / Г. Тукай. – Казань: Издво «Раннур». – 2000. – 24 с.
- Газета «Сабантуй» 2004 -
- 2006гг. Гилязов И.А. История Татарстана и татарского народа с древнейших времен до конца XIX века. 10 кл.: учеб. пособие. Казань: Хэтер, 2008
- Журналы «Ялкын», «Сабыйга» 2004 -
- 2006гг. Завельский Ю.В. Воспитание культурой. М., 2012г. История Татарстана: учебное пособие / Науч. ред. Б.Ф. Султанбеков. Казань: Тарих,
- Карим М. Радость нашего дома [Текст]: повести и рассказы / М. Карим. – Уфа: Инеш, 2011
2011. – 160 с. Каримуллин А. Татары [Текст] / А. Каримуллин. – Казань: Татарское книжное издательство, Интернет ресурс. Книга для малышей. Стихи и песни, Уфа: Интернет ресурс .
- Культура народов Татарстана / Авт.сост. Л.А. Харисова. Казань: Магариф, 2005
- Нурутдинов Ф. Булгарский вопрос [Текст]/ Ф. Нурутдинов. –Оренбург: Интернет ресурс. Казань, 2008
- Тагиров И.Р. История государственности Татарстана. XX век.- Казань, 2010
- Тагиров И.Р. История национальной государственности татарского народа и Татарстана. Этнография татарского народа. Казань, 2014
- Яшар Кандемир М. 40 Хадисов в рассказах [Текст]: Перевод с турецкого Хабибуллина Талгата. – М.: ООО «Издательская группа «Сад», 2007. – 96 с.

для детей и родителей

- Учебное пособие «История, культура и традиции татарского народа», Р.М. Сафина. Уфа:ГИЛЕМ, 2011 г. Ненилэр китабы. Книга для малышей, Казань, 2005г. ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ ВалееваСудейманова Г.Ф. Декоративное искусство Татарстана: 1920е - начало 1990х гг. Казань, Интернет ресурс.
- Гумилев Л.Н. Поиски вымышленного царства [Текст] / Л.Н. Гумилев. – М: Интернет ресурс..
- Интернет ресурс. Егоров В.Л.. Историческая география Золотой Орды. М.: Интернет ресурс.
- Имамов В. Запятанная история татар [Текст] / В. Имамов. – Набережные Челны: Камаз,
- Исхаки Г. ИдельУрал [Текст]/ Г. Исхаки. – Набережные Челны: Камаз, Интернет ресурс.
- Исхаков Д.М. Очерк этнической истории и демографии татарского народа [Текст]

/ Д.М. Исхаков. –

Набережные Челны: Камаз, Интернет ресурс. Каримуллин А. Татары [Текст] / А. Каримуллин. – Казань: Татарское книжное издательство, Интернет ресурс. Книга для малышей. Стихи и песни, Уфа: Интернет ресурс. Латышина Д.И. Педагогика межнационального общения. М.: Интернет ресурс. Латышина Д.И. По берегам Идели. Татарский народ. Быт, культура, обычаи с древних времен. Издательство Москва, Центр гуманитарного образования, Интернет ресурс. М. Гафури. Басни [Текст] / М. Гафури. – Интернет ресурс
М. Гафури. Сбраник рассказов / М. Гафури. – Казань: Интернет ресурс. Мурат А. Полянъ половецкого поля [Текст] / А. Мурат. – Москва: ТОО Пик контекст, Интернет ресурс. Муса Джалиль. Стихи. Интернет ресурс. 27
Мустай Карим. Сборник стихов. Интернет ресурс. Мусульманские праздники и обряды. – М.: Интернет ресурс. Мухамедьяров Ш.Ф. Основные этапы происхождения и этническая история татарской народности М.: Интернет ресурс. Нурутдинов Ф. Булгарский вопрос [Текст]/ Ф. Нурутдинов. –Оренбург: Интернет ресурс. Программа по татарскому языку для учащихся – татар, проживающих в регионах Российской Федерации 1 – 4 классы. Интернет ресурс. Ризаэтдин Фахретдин. Наставления для детей [Текст] / Р. Фахретдин. – Казань: Дом печати, 2001. — 192 с. Сост.: Ибрагимов Н., Бикчентаев К., Мадияров А., Низамиев А. Издана Духовным управлением мусульман Татарстана. Интернет ресурс. Татары в Оренбургском крае [Текст] – Оренбург: Димур, Интернет ресурс.
Фахретдинов Р. Наставления. Интернет ресурс.
Фахрутдинов.Р.Золотая Орда и татары [Текст] / Р. Фахретдинов. – Набережные Челны: Камаз, Интернет ресурс. Халиков А.Х. Кто мы – Булгары или татары? [Текст] / А.Х. Халиков – Казань: Казан, Интернет ресурс. Яхин А.Г. Система татарского фольклора [Текст] / А.Г. Яхин. – Казань: Татарское книжное издательство, Интернет ресурс.

Цифровые образовательные ресурсы

1. <http://redbook-tatarstan.ru/>
2. <https://www.azatliq.org/eyde/episodes>
3. <https://tnv.ru/tat/learn/>